



Ministero della cultura

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E
PAESAGGIO PER IL COMUNE DI NAPOLI
PIAZZA DEL PLEBISCITO 1 – 80132 NAPOLI

Alla Regione Campania
Direzione Generale per il Governo del Territorio
dg.500900@pec.regione.campania.it

Direzione Generale per le Risorse Strumentali
dg.501500@pec.regione.campania.it

Direzione Grandi Opere
progettazione@pec.regione.campania.it

Allegati n.2

Oggetto: Comune di Napoli, Municipalità V, Vomero, Stadio Arturo Collana, piazza Quattro Giornate
Artt.21-30 del D.Lgs 42/2004 - Comunicazioni

Alla Agenzia Regionale Universiadi per lo sport
aru2019@pec.regione.campania.it

e.p.c Al Consigliere Regionale
dott.ssa Maria Muscarà
muscarara.mar@pec.cr.campania.it

e.p.c. Ad Italia Nostra
alla c.a del Presidente arch. Luigi De Falco
defalcoconsulenze@pec.it

In riferimento alla comunicazione della dott.ssa Maria Muscarà, consigliere regionale della Campania in data 20.12.2024 inerente i lavori da realizzare sullo Stadio Collana nel quartiere Vomero della Città di Napoli, nota acquisita agli atti con prot. 19420-A del 20.12.2023 che si allega alla presente;
Facendo seguito alla nota del 19.12.2024 di Italia Nostra, agli atti con prot.19385-A in pari data, con cui si segnalavano opere in corso sullo Stadio Collana di demolizione delle strutture delle gradinate che si allega alla presente;

Considerato che il campo sportivo vomerese inaugurato il 27 ottobre 1929 dal Ministro Giuliano Balbino su progetto di dell'ing. Amedeo d'Albora con il nome di Campo Sportivo del Littorio, è uno dei primi stadi napoletani di epoca fascista, denominato successivamente Stadio del Vomero e Stadio XXVIII Ottobre;

Considerato che il campo sportivo fu da subito utilizzato per le manifestazioni sportive in quanto il 2 novembre dello stesso anno si poté dare inizio alle attività sportive con il G. P. atletico delle Regioni;

Considerato che nel 1943 lo stadio Collana fu teatro dell'insurrezione delle "Quattro Giornate" di Napoli;

Considerato inoltre che negli anni'60 lo Stadio fu oggetto di pesanti interventi per essere riadattato ad ospitare, nel 1963, i Giochi del Mediterraneo;

Tutto quanto premesso e considerato si precisa che, in quanto complesso architettonico storico di proprietà pubblica l'immobile è tutelato *ope legis* ai sensi dell'art.10 del D.Lgs 42/2004 e che pertanto, in base ai disposti dell'art.21 del richiamato Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio l'esecuzione di opere e lavori di qualunque genere su beni culturali è subordinata ad autorizzazione del Soprintendente. Si diffida pertanto l'Amministrazione ad eseguire lavori preventivamente non



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER IL COMUNE DI NAPOLI
PIAZZA DEL PLEBISCITO, 1 – 80132 NAPOLI
PEC: sabap-na@cultura.gov.it
PEO: sabap-na@pec.cultura.gov.it



Ministero della cultura

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E
PAESAGGIO PER IL COMUNE DI NAPOLI
PIAZZA DEL PLEBISCITO 1 – 80132 NAPOLI

autorizzati per quanto di competenza fornendo chiarimenti su quanto eseguito e trasmettendo a questo Ufficio, ai fini autorizzativi, per tempo le proposte progettuali.

Si ricorda infine la necessità di sottoporre a Verifica dell'Interesse Culturale il complesso architettonico dello Stadio Collana, avente più di settanta anni, così come previsto dall'art.12 del D.Lgs 42/2004. Si rimane in attesa di sollecito riscontro.

Il funzionario architetto responsabile di zona
arch. Flavia Castagneto

Il Responsabile dell'Ufficio Vincoli
dott. Roberto La Peruta

Per il Direttore Generale Avocante
dott. Luigi La Rocca
Il delegato
arch. Rosalia D'Apice



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER IL COMUNE DI NAPOLI
PIAZZA DEL PLEBISCITO, 1 – 80132 NAPOLI
PEC: sabap-na@cultura.gov.it
PEO: sabap-na@pec.cultura.gov.it